的だが、 がらのことだ。 を詰め込ん 工 の島で繰り広げ そこで繰 だル 州の 寒気が支配する曇り h で初 ヴ 5 工 がめて乗 = 5 る日常の光景をつぶ ス る 0 名 り込ん 日 々 を 空のオ 知 0 だの 幕ら 売な フ () はそれ シ 9 7 んはまず さに見ることができた。 ズン 4 ほど知ら で、 年2月 1) な 静かな観光の島であっ n ては その集客ブランド アテネ 1) その後、 移動 家財道具一式 ずる 20年近く は 道す 圧倒 だか

徒歩だが も増して、 から眺めるヴ る機会に恵まれた。 歩き回 てから、 こむことのできるまちはも 迷ったところでやがては自分 n 迷路のような細街路に彷 るまちは幸せだ。 たな発見がある。 ェ 数回にわ エニ ニスも格別である。 目線を下 当然だが、 スは小さな島 たっ げて船の上 て訪問す 基本は 7 その n っと



写真18-1 ヴェニスの日常と非日常

ところに記憶に残るアイ の位置を確認できる安心感があ が 何 あるからだ。 度も回り 道をして記憶に刻ん それら Ż ポ ツ 3 () ス

歩くことの S に 頼 できる。 を体験 面

写真18-2 船着き場の小広場

が 2

らず 地図

や G P

白さである

フェ るの た色とりどり し合える暮ら 運河沿 合うア 興だ。 ラッ 1) 0 反射する。 0 小さな船着き場には 生鮮品が溢 リアが椅子を並 目を上げ の工夫である。 卜 同士を滑車で滑るロー れば、 れる べて 狭い 売り 水際の市場には船で運ばれ 小さな広場があ いる。 運河の上空に洗濯物が翻る。 貿 w する そんな店の品定めをす プが渡され、 人 々 つ 0 声 て、 互 が 響きあ てき に利

ゕ こうした日々の暮らしの し充実したヴェ ニスでの 舞台とシ \_ 日 は過ぎてゆく 1 ンに羨望の 目を向けながら

Weneto:

Venezia: 人口約26万人 の基礎自治体(コ \* 2

やモニュ たる



写真18-3 水際の市場